



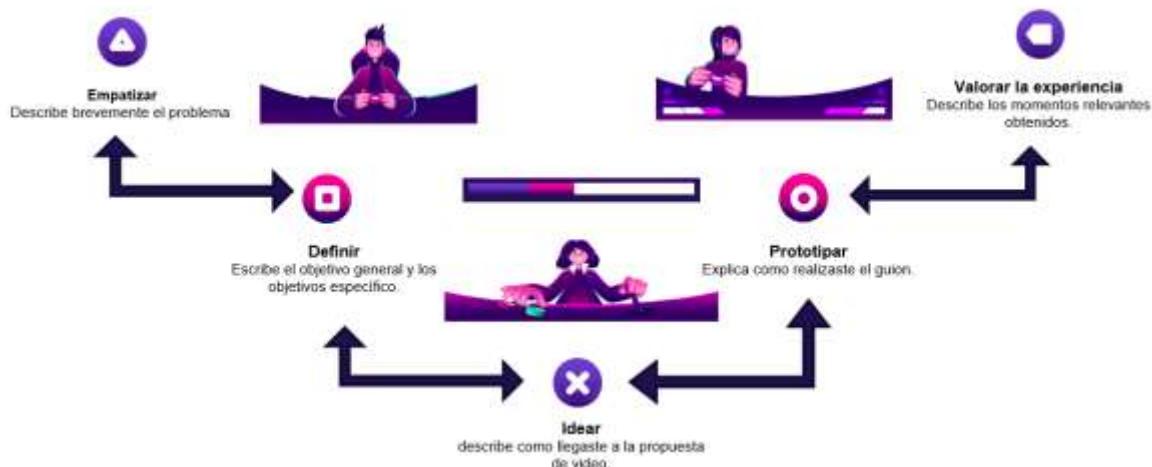
Título del video

Apellidos separados por un guión, Nombres de autor¹; Apellidos y Nombre de autor² (**CADA UNO DE LOS AUTORES SEPARADOS POR PUNTO Y COMA**)

¹ Afiliación institucional: Universidad / Facultad / Programa académico / Grupo de Investigación/ Ciudad, Departamento, País

*email autores para correspondencia

METODOLOGÍA PARA LA ENTREGA DEL VIDEO





EMPATIZAR

Explica brevemente el planteamiento del problema o el tema en cuestión, a la cual le queremos brindar solución (máximo 2 párrafos).



DEFINIR

Escribe el objetivo general y objetivos específicos de tu propuesta de video.



IDEAR

Describe cómo llegaste a la estrategia de video con originalidad; puedes compartir que tipo de video realizaste (whiteboard, stop motion, entrevistas y/o testimoniales, Crónicas y documentales, etc.) explica por qué es fundamental esta estrategia para brindar solución al problema con gran creatividad.

El contexto social en que se desarrolló la propuesta. Los instrumentos de recolección de datos que se utilizaron como: entrevistas, grupos focales, formularios de encuestas etc. Que te ayudaron a indagar para concretar tu idea (Máximo 3 párrafos).



PROTOTIPAR

Explica cómo realizaste el guion, es importante tener en cuenta los siguientes ítems:

- Duración máxima 4 minutos
- Categorías del guion (tiempos, sonidos diegéticos, imágenes específicas, momentos e intervenciones de los participantes, audios etc.)



- Dominio técnico: Cortes, disolución cruzada, Fade in / out, corte J o L, cortado de acción, cutaway shots, Wipe etc.
- El video debe estar reposado en la plataforma de YouTube, con la opción público.



VALORAR LA EXPERIENCIA

Relata las experiencias vividas que te llevaron a algunas reflexiones respecto a tus objetivos.

6. REFERENCIAS

Presentación de las fuentes bibliográficas que sirvieron de apoyo para la construcción y desarrollo del proyecto de intervención (Mínimo 6 referencias), siguiendo las normas APA 7 Edición.

Ejemplo

Autores, iniciales, (año), título del artículo, título completo de la revista, volumen, (edición), números de página. o “Doi” del artículo (este último opcional).

Cantor-Marentes, H., & Cortés-Dussán, G. (2022). Educación para el desarrollo sostenible, avifauna y cartografía social en Sibaté, Cundinamarca. Revista Germina, 4(4), 119–134.
<https://doi.org/10.52948/germina.v4i4.510>

Nota: La extensión para el diligenciamiento del formato único de inscripción de proyectos de investigación será: 3 hojas máxima Proyecto en Curso, 4 hojas máximas proyecto Terminado. SI SU TRABAJO ENVIADO EXCDE EL NÚMERO DE HOJAS ANTES MENCIONADO, INMEDIATAMENTE SERÁ DESCARTADO.